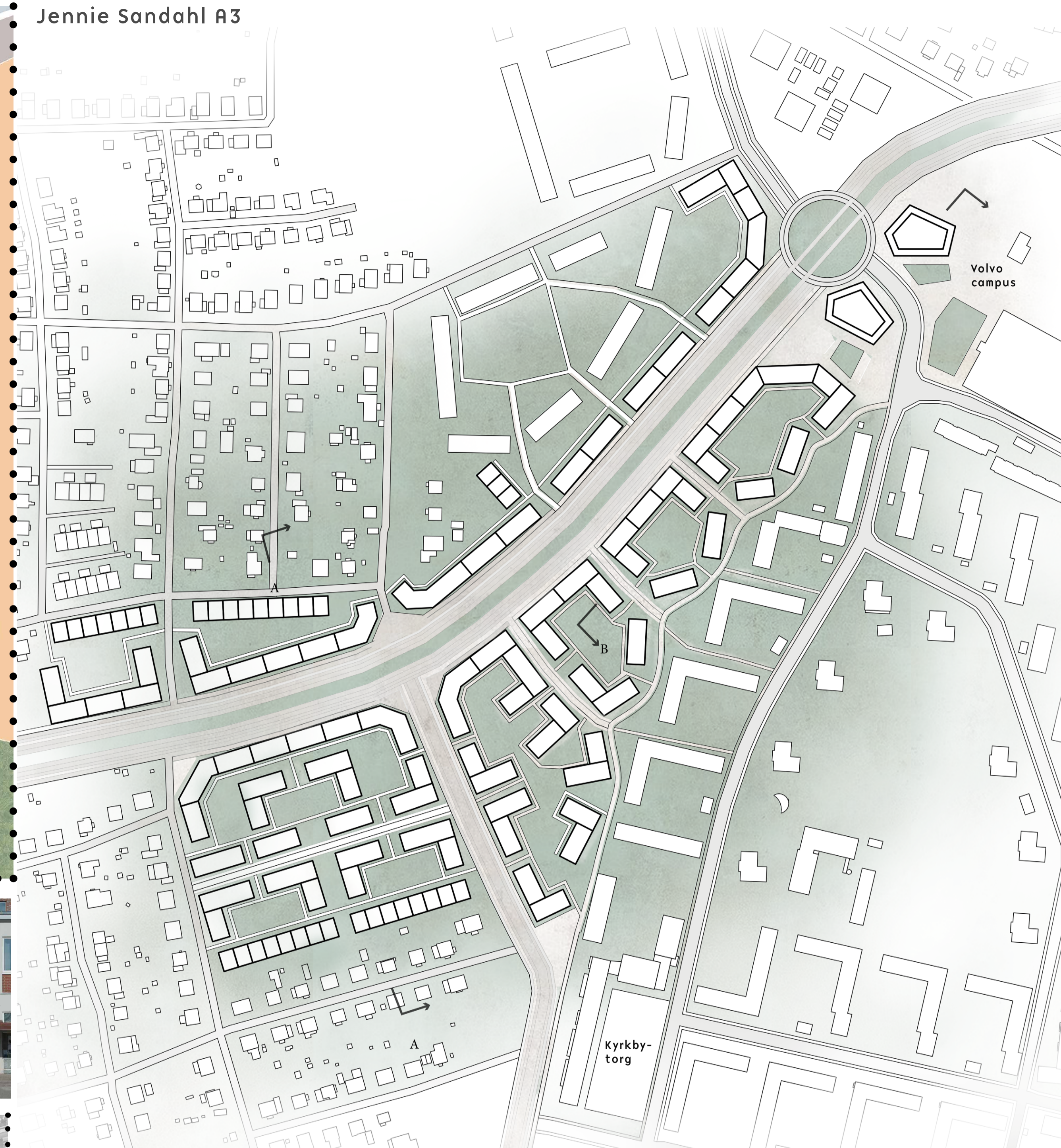


Våra GRÖNA RUM

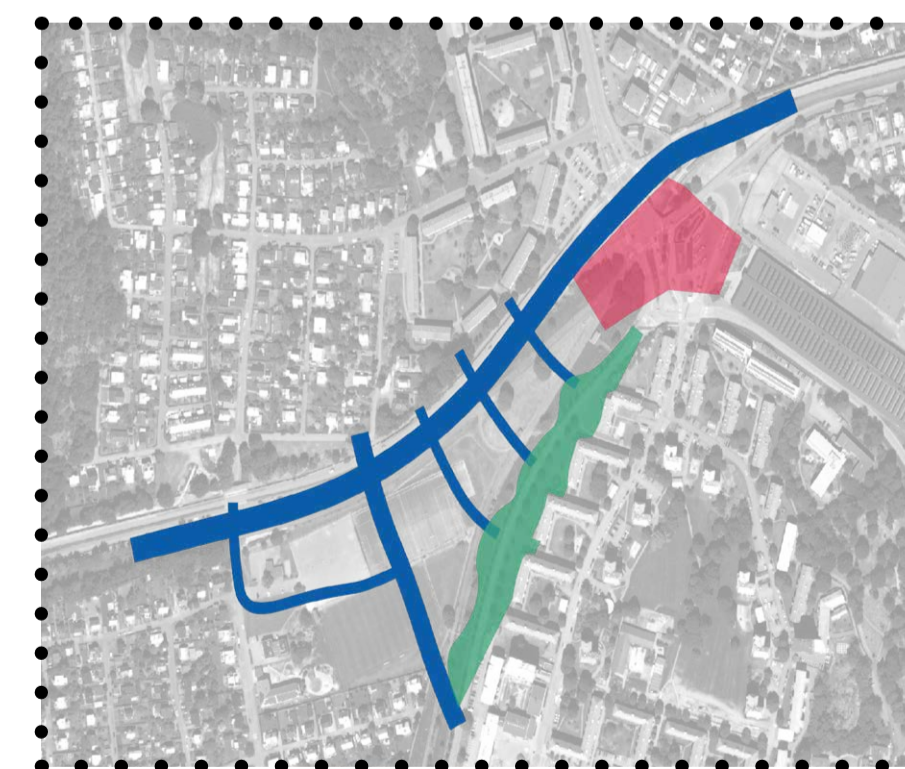
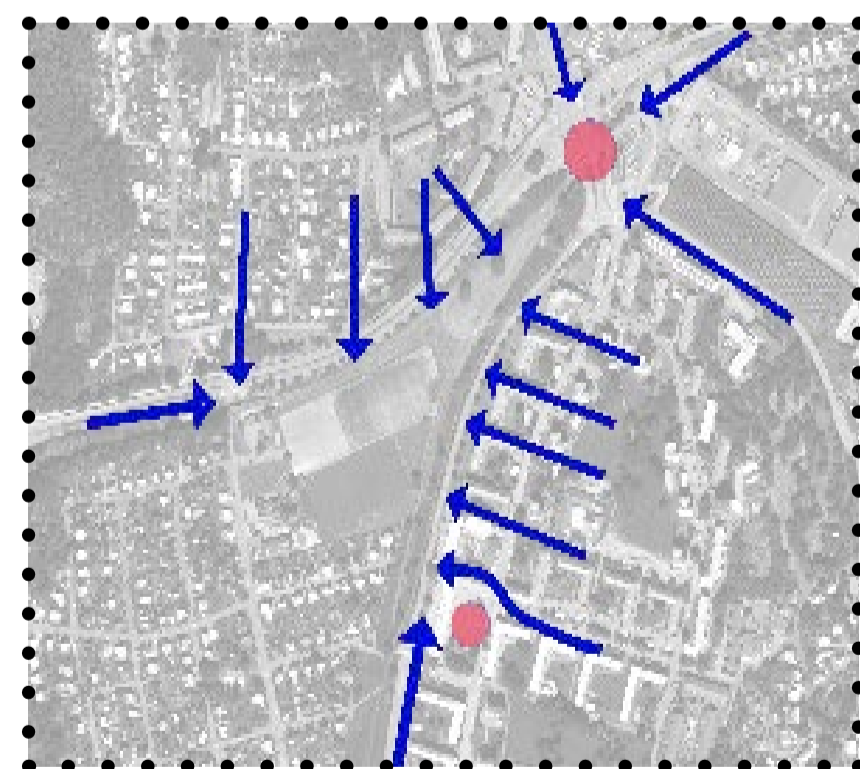
Jennie Sandahl A3



Vilka miljöer är hållbara och robusta? De vi vill vistas i, får en koppling till och som känns som våra egna. Det är miljöer tar vi hand om och de håller även därför länge. Det är det Projektet "våra gröna rum" tar avstamp i. Det och att skapa något som passar till området runt om kring, den lilla skalan med mycket grönska och hus i park miljö, samt villorna som finns i områden. I den mindre skalan har vi större möjlighet att få en koppling till de platser vi har runt om kring oss. Vid platsen finns också kyrkby torg (3) som är trevligt, men lite blockerat från hjulmar branting idag, Ett torg som fler kan upptäcka.



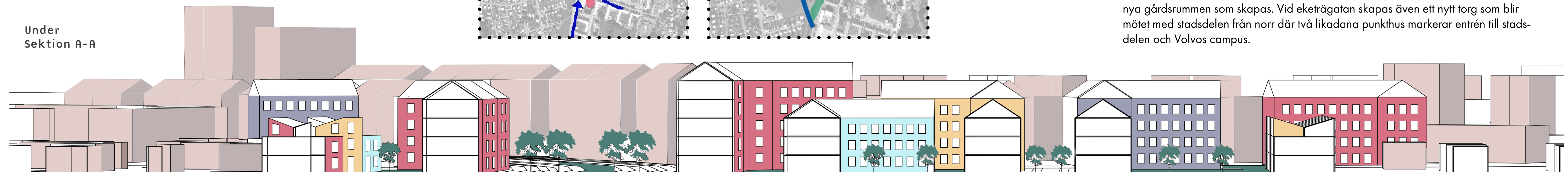
Den nya strukturen kopplar samman områdena runt om kring med nya gångvägar och siktninjer. Biltrafiken på sorteusgatan riktas om mot kyrkby-torg för att skapa ett mer bilfritt område och ett grönt parkstråk med gröna gårdar som binder samman det nya och befintliga skapas. Gångvägar genom området skapas som kopplingar mellan befintliga lameller och boulevard. Vid eketrägatan skapas ett definierat torg. där boulevarden öppnar upp sig sig och skapar en omsluten plats.



SITUATIONSPLAN 1:2000

Typologin i området består av lameller i fyra till fem våningar samt radhus i två och tre våningar. Med denna typologi skapas många mindre rum som möter skalan. Tanken är även att här skapas en öppen men tät stadsdel där de små gröna rummen känns privata och personliga. De boende känner en relation till gårdarna, de kan röra sig mellan dem på olika sätt och även de befintliga boende kan ta del av de nya gårdsrummen som skapas. Vid eketrägatan skapas även ett nytt torg som blir mötet med stadsdelen från norr där två likadana punkthus markerar entrén till stadsdelen och Volvos campus.

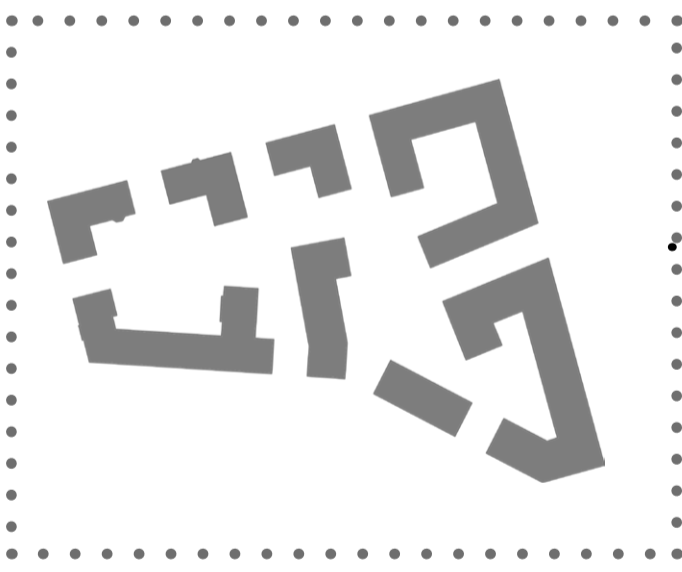
Under
Sektion A-A





PERSPEKTIV PLATS

Det nya torget vid de två punkthusen skapar ett andrum längs boulevarden, här finns verksamhets lokaler och en park miljö. Sektionen B-B visar mötet mellan torget och grådsmiljön på andra sidan. Färgerna på fasaderna i området är inspirerad av färgerna som finns på den befintliga byggnaderna i kyrkbyn.



ILLUSTRATIONSPLAN

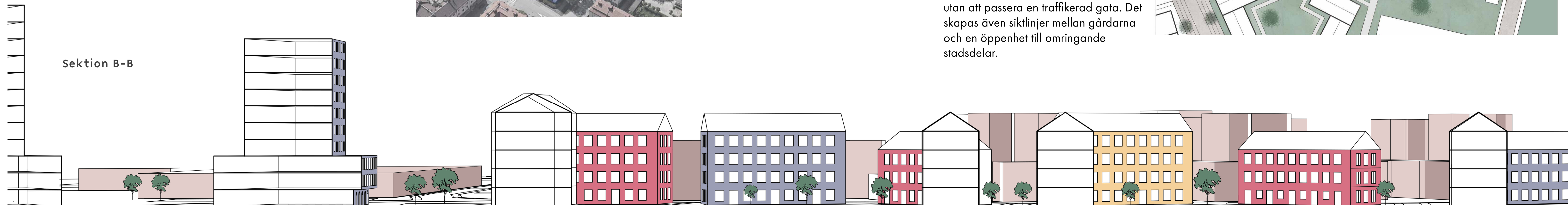
1:1000

Med hjälp av gröna gräns zoner och frizoner för radhusen och lägenheterna som ligger på bottenplan skapas trevliga egna ingångar och uteplatser. Den nya bebyggelsen knyter an till de veckade grönytorna som finns vid de befintliga L formade lamellerna och skapar ett gårdsrum som flera av de boende i området kan ta del av.



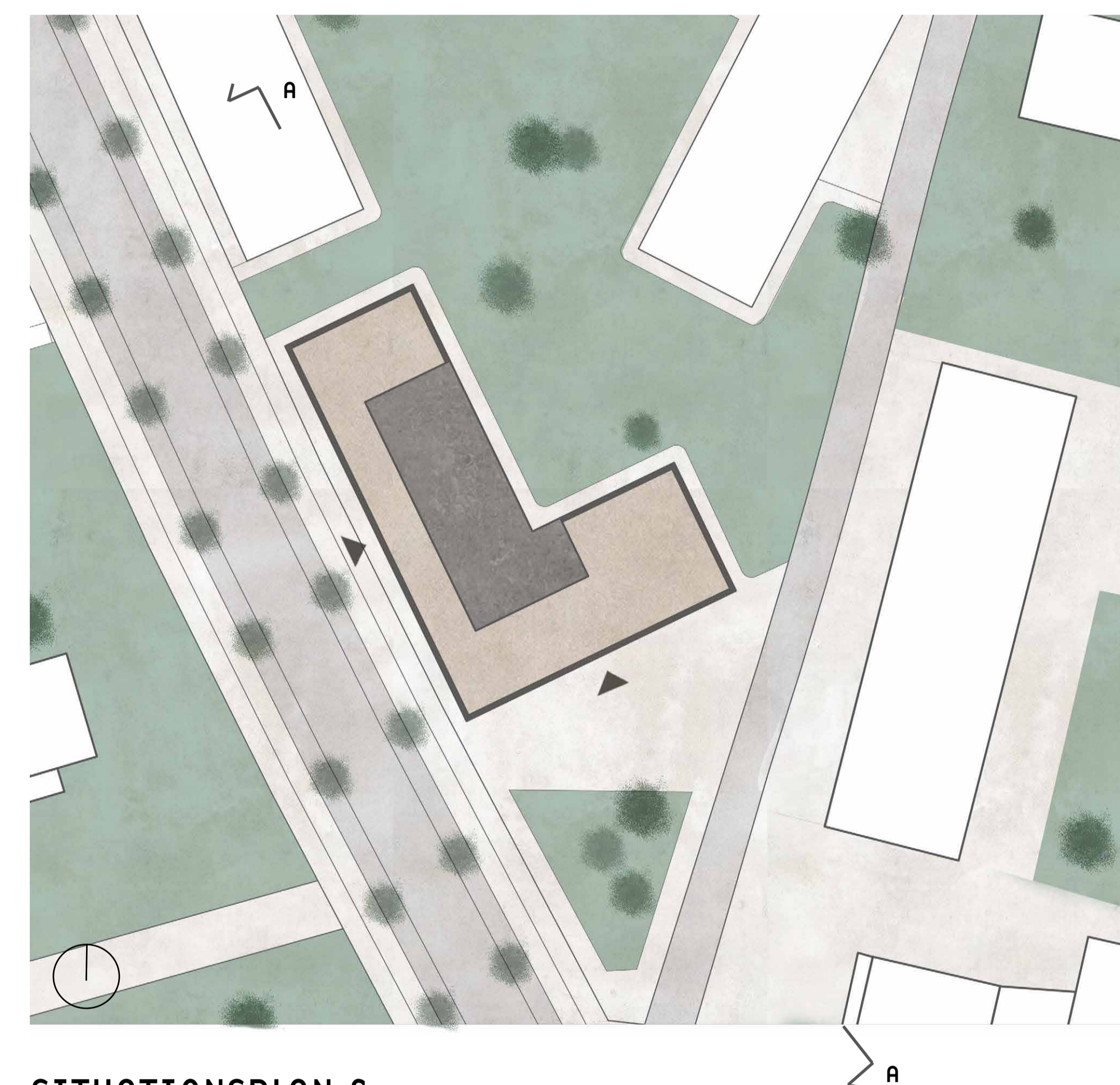
Inspiration till gårdarna har tagits från den mer uppbrutna strukturen på ett kvarter i kungsladugård. Denna gård avviker en del från omgivande landshövdingehus, en grön oas med många små mindre intima gröna rum med en tydlig definierad gata på utsidan skapas. Gårdsmiljön är även barnvänlig då det går att se in och röra sig på många olika sätt mellan rummen utan att passera en trafikerad gata. Det skapas även siktlinjer mellan gårdarna och en öppenhet till omringande stadsdelar.

Sektion B-B



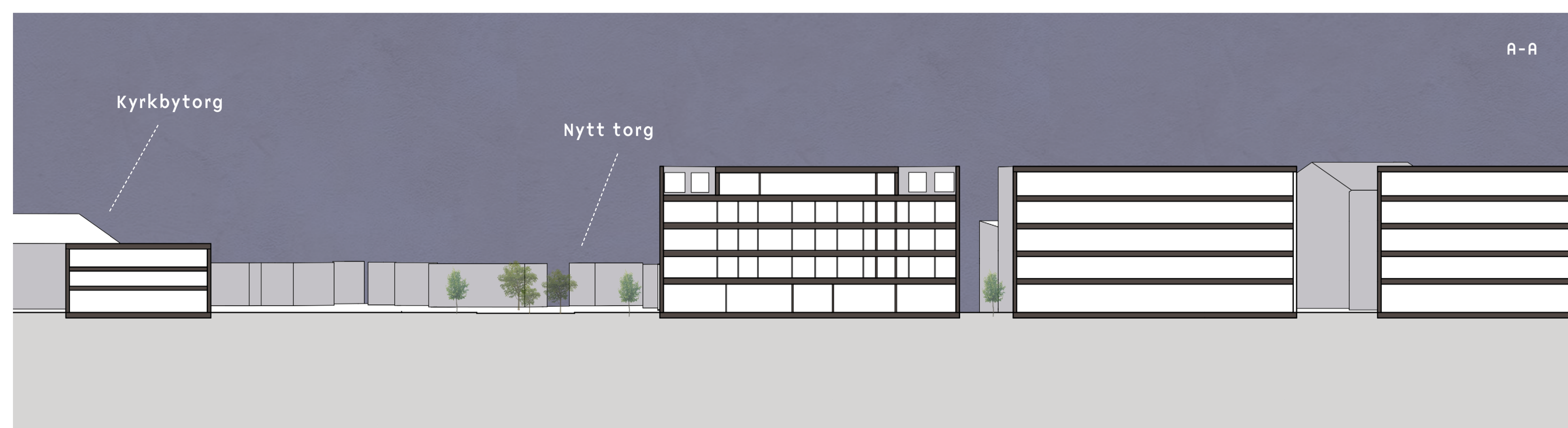
LEVA & VERKA

För att skapa en hållbar stadsdel som kommer att stå kvar under lång tid, måste också i byggnader området kunna hantera olika funktioner över tid. I de L formade kvartershusen i den södra delen av området finns byggnader som är flexibla och kan rymma både kontor, verksamheter och bostäder.



**SITUATIONSPLAN &
LANDSKAPSEKTION**
1:400 (A1)

Vid första mötet av den nya stadsdelen från söder och kyrkbytorget tar en av de L formade byggnaderna i området plats. Platsen blir en övergång från det befintliga till det nya och viktiga plats för både boende i området. Framför byggnadens sydöstra fasad finns ett litet torg och mindre park där verksamheter tar plats. Byggnaden har två entréer, en från torget och en ifrån den omriktade sorteusgatan som passerar genom det nya området.





ENTRÉPLAN 1:200

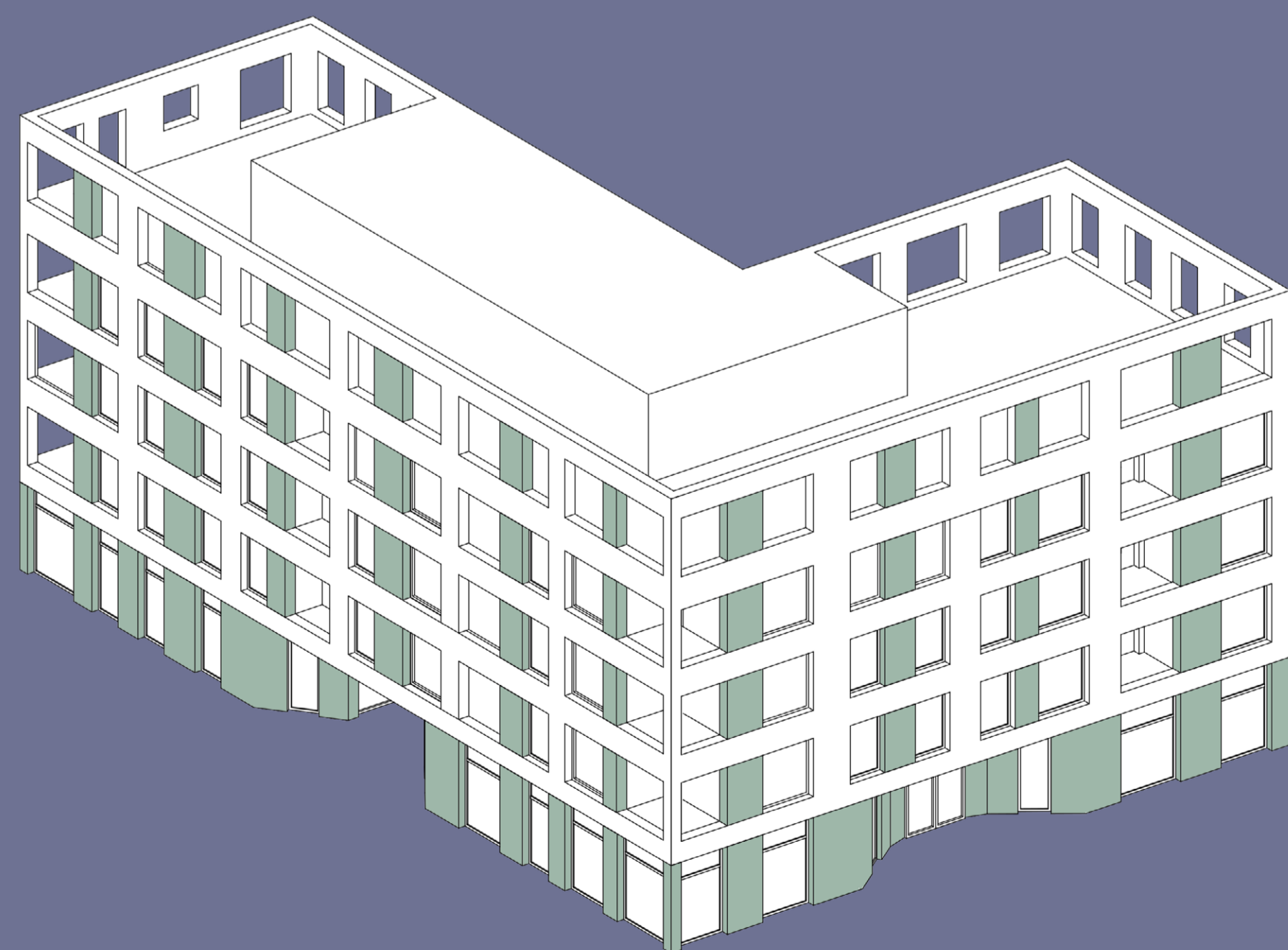
Byggnaden har två entréer, en ifrån gatan och en från det lilla torget. Byggnadernas två trapphus kan nås från den gemensam genomgående entré till byggnadens innergård där andra gemensamma funktioner som cykel och avfalls rum även kan nås. Här finns även en gemensam lokal som kan användas av både boende och. Entréerna har gestaltats för att vara en välkomnande övergång från det offentliga rummet till det mer privata oavsett om det är till en arbetsplats eller bostad. En rejält högre takhöjd på entréplanet förhöjer även den offentliga känslan. På Entréplanet finns tre stycken verksamhets lokaler mot torget och gatan med toalett och kök.



Entrén från sorteusgatan välkomnar besökaren och ger inblick på gården

Exteriör

Byggnadens tre fasader kläs i grönt och ljust bränt tegel i klassiskt löpförband. Med det gröna teglet skapas ett mönster och en relief som bildas skuggspel i fasaden. Rejåla indrag vid fönster, entréer och balkonger skapar också djup och skuggor. På översta planet finns en takterass där tegelmuren fortsätter upp och skapar en insynsskyddad och omsluten terrass som också tar in ljus.



S/V

N/V



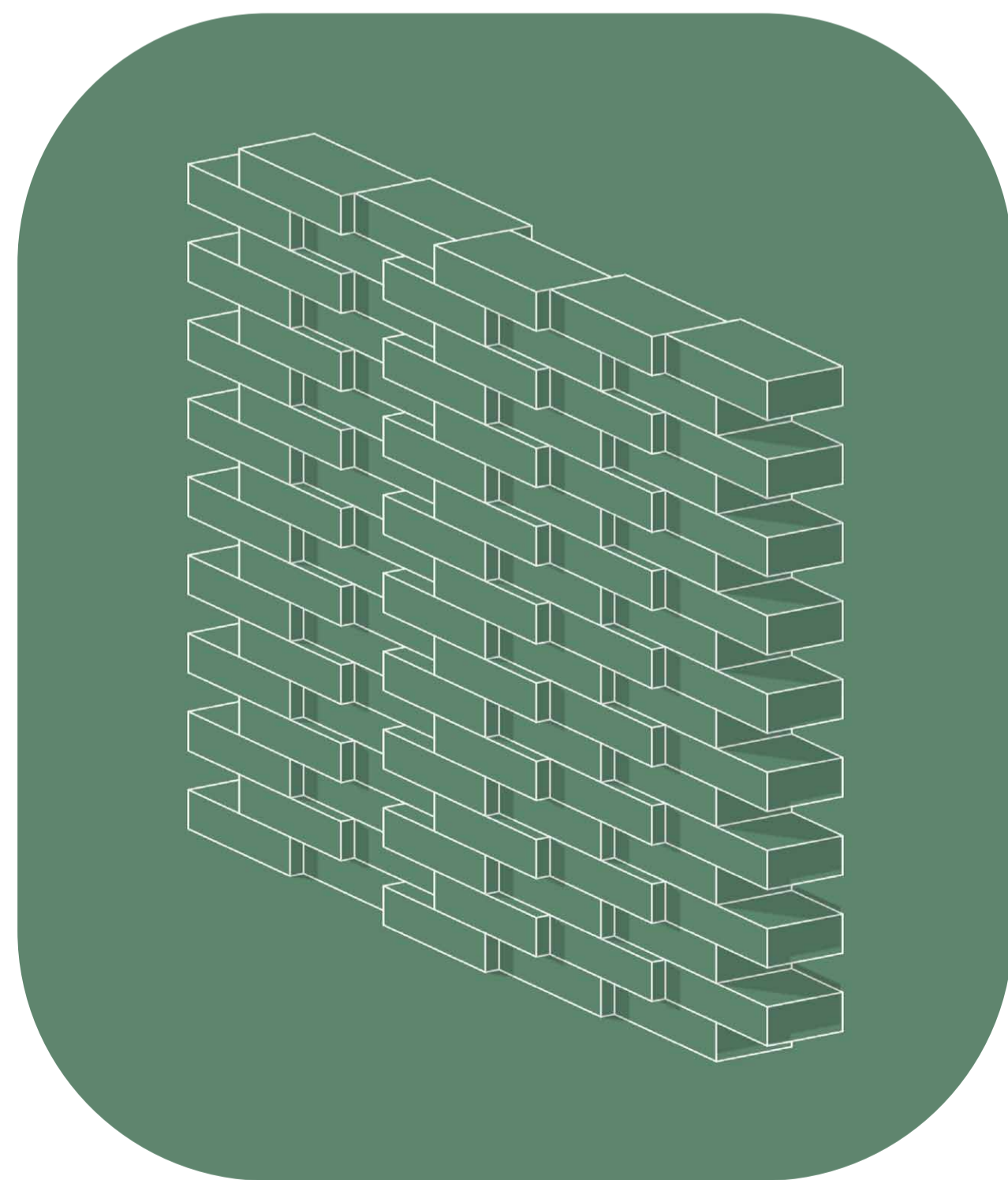
S/Ö

N/Ö

FASADUTSNITT

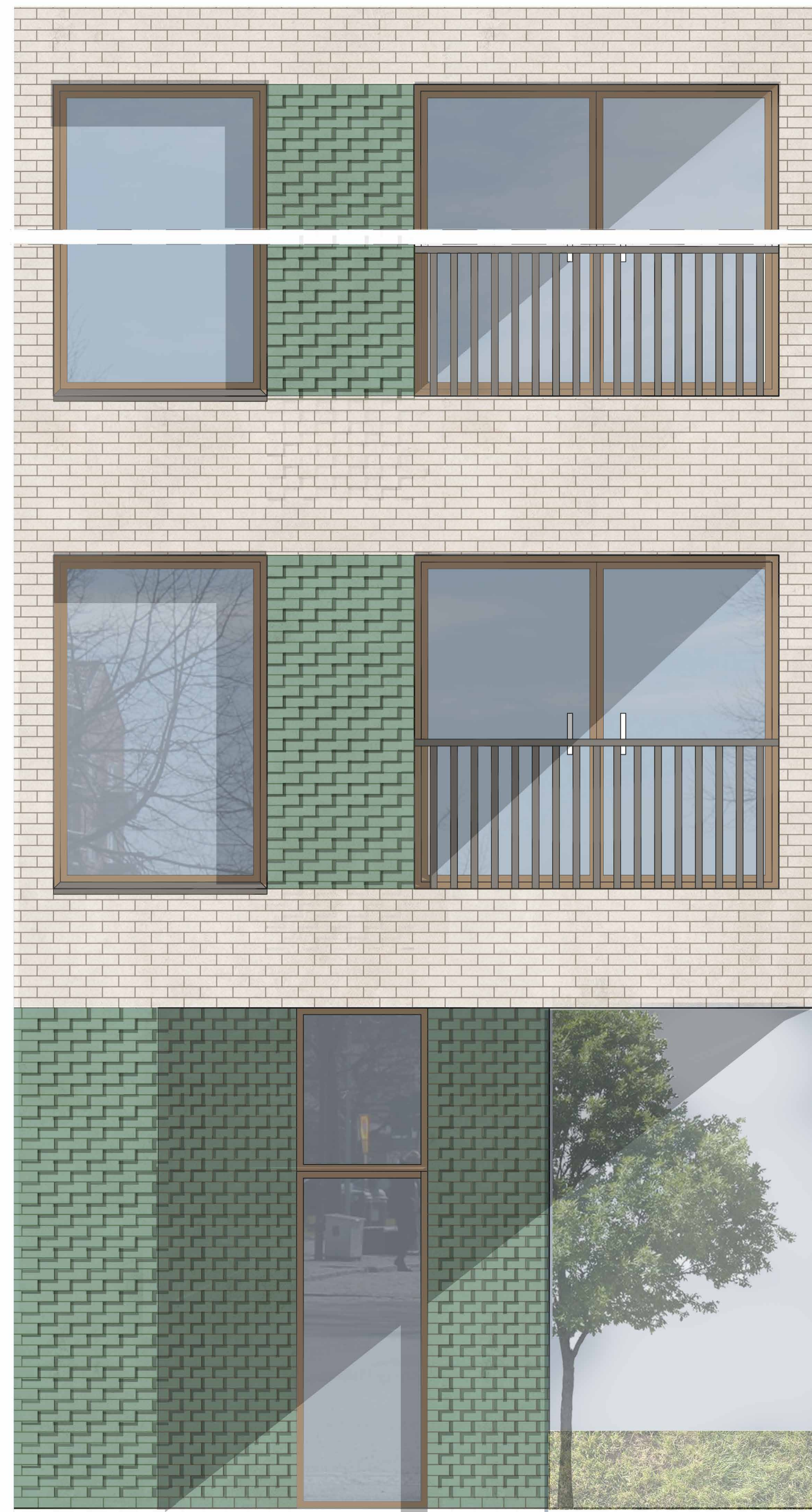
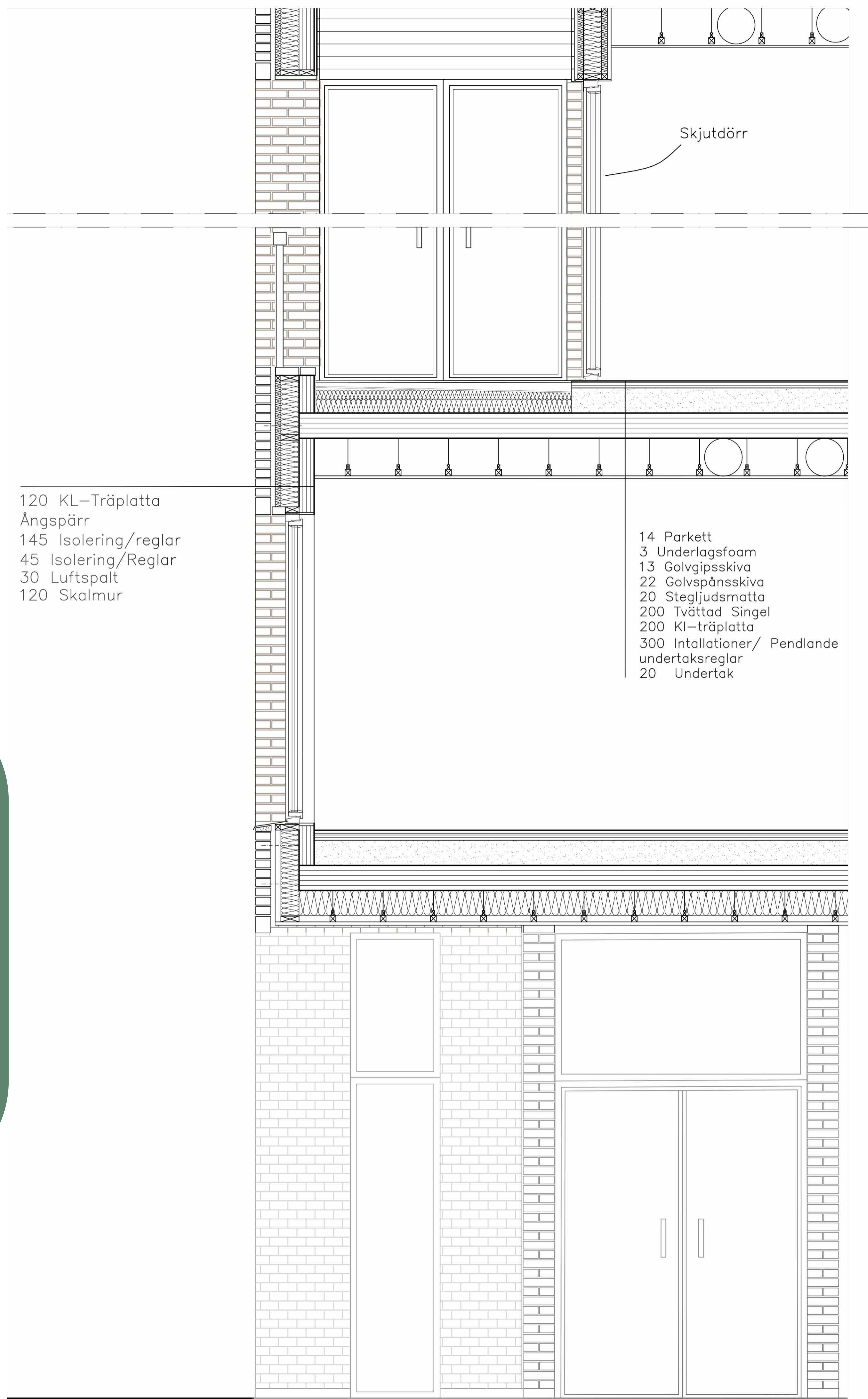
1:20

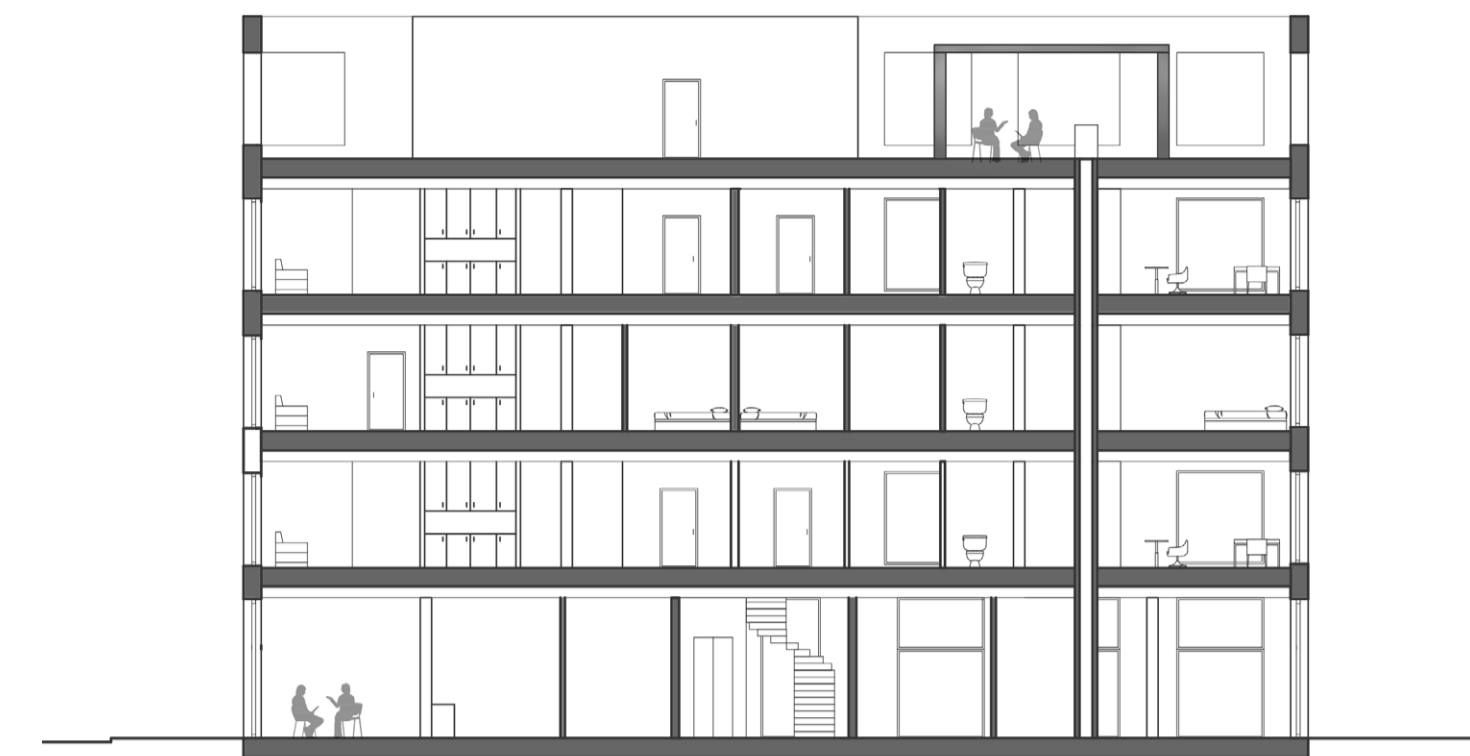
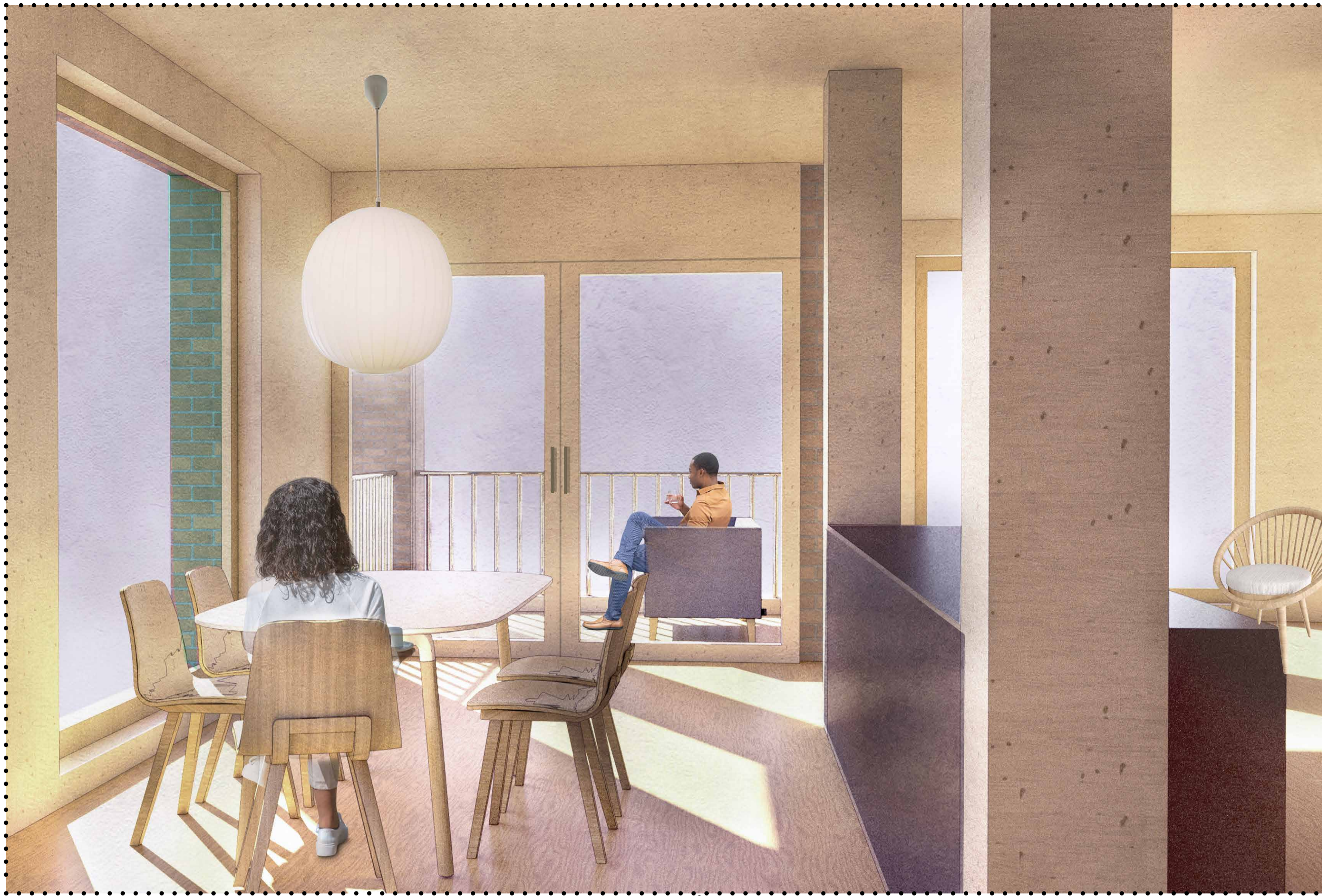
Byggnadens konstruktion består utav bärande KL-trä i fasad och bjälklag samt Limträpelare i byggnadens kärna. Det yttre skiktet är en skalmur utav tegel, ett robust material som kan stå länge. Inuti byggnaden är exponerat trä det främsta materialet. För att byggnaden ska möjliggöra för kontorsverksamheter finns ett installationstak, där ventilation samt belysning kan dras. installationer kan även dras i bjälklagets sandskikt. Vatten som kan ta sig in på indragna balkonger och takterass tas om hand om med med invändig avvattnig. Fönstren skjuts in och skapar en fullstens smyg för ett tyngre uttryck.



GESTALTNINGSFÖRDJUPNING

Byggnadens tegel relief skapas genom att tegelstenarna skjuts ut några centimeter i ett enligt axonometrin, Reliefern markerar hela entré planet och skapar djupp och skuggor.

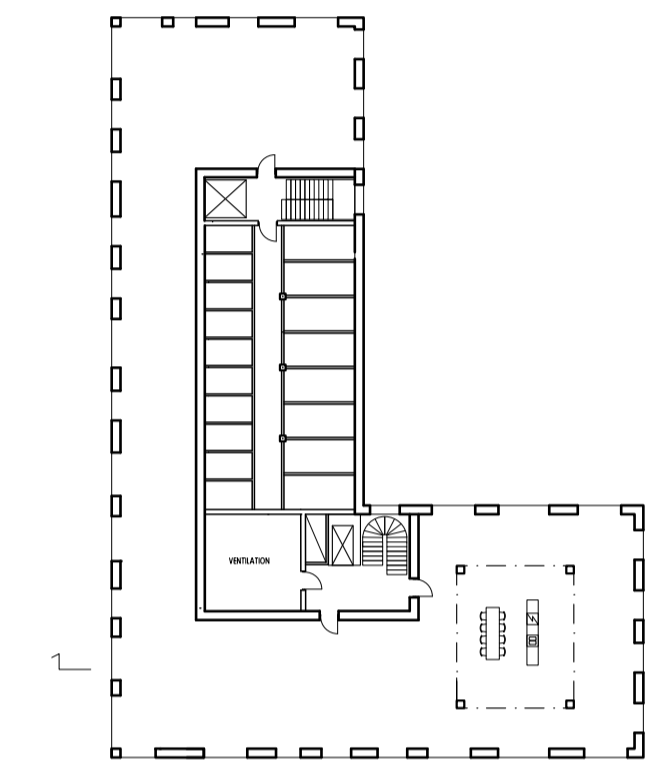




SEKTION

1:200

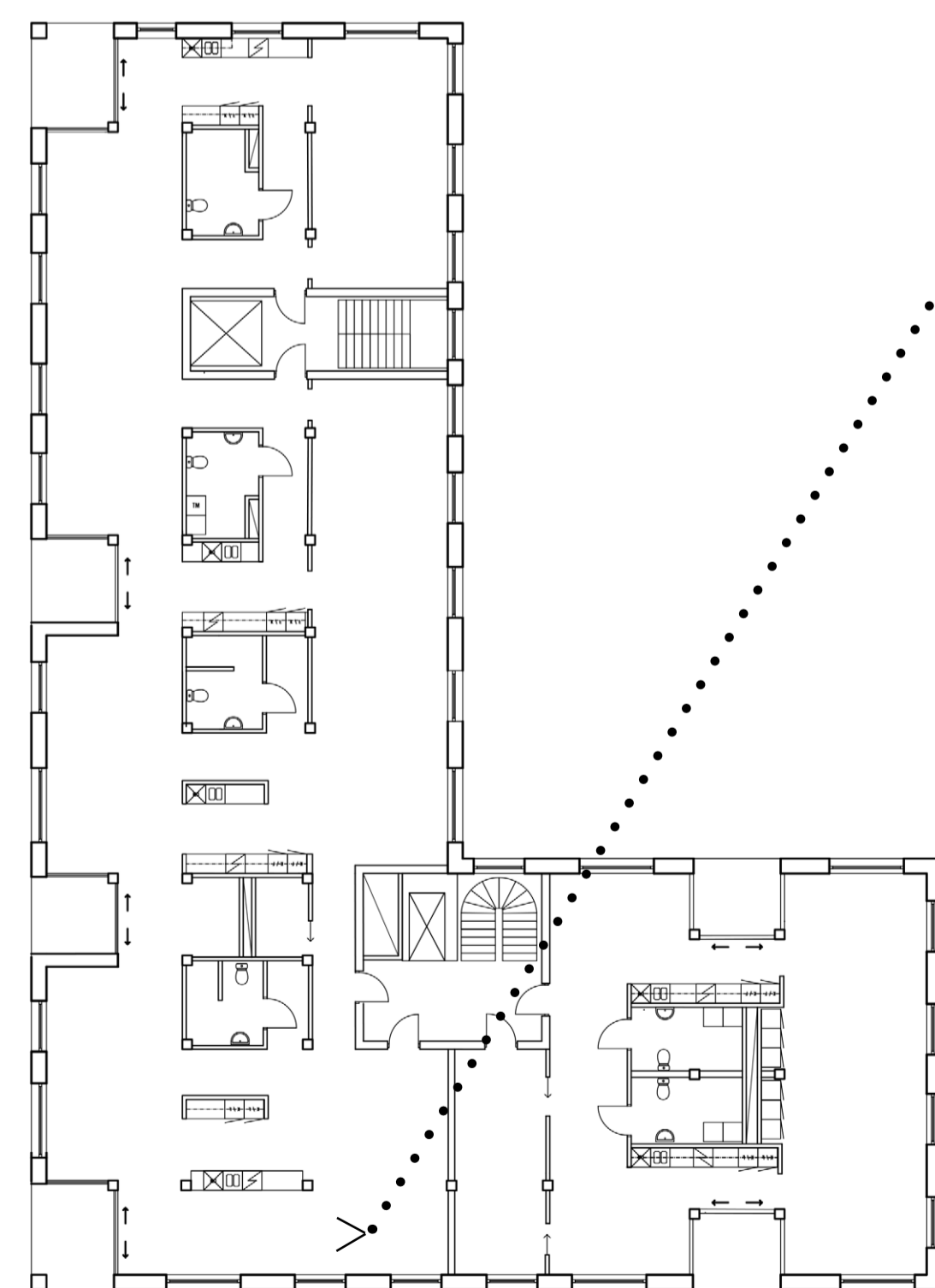
Byggnaden har en högre takhöjd för att passa som kontor vilket också blir en kvalitet för de boende. Sektionen visar ett fall där byggnadens andra plan används som bostadsplan och det första och tredje planet som kontor.



PLAN 5

1:400

På det övesta planet finns takterass, ventilation och förråd för boende. Terrassen är en kvalitativ umgänges yta för både verksamma och boende.

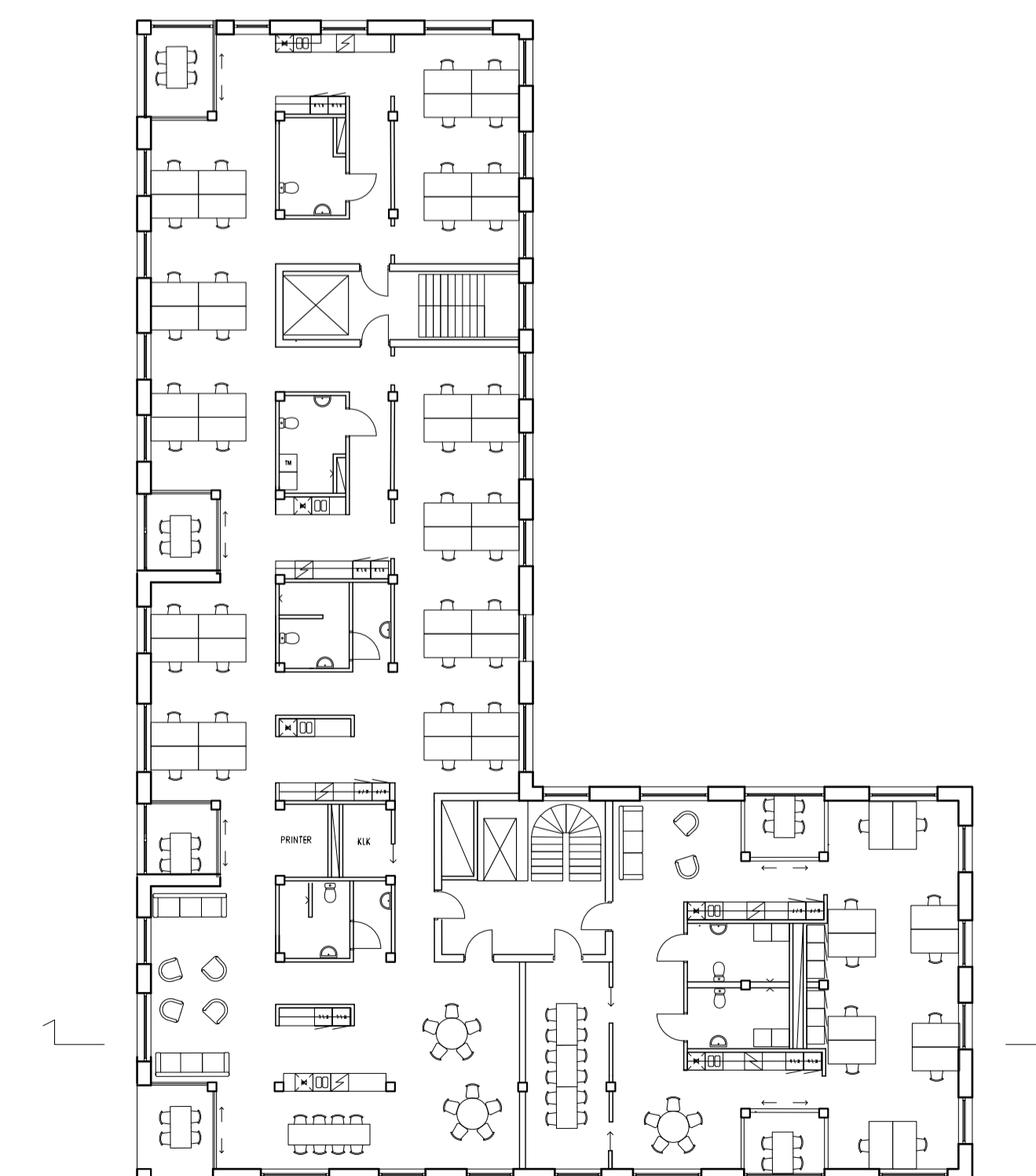


GRUND

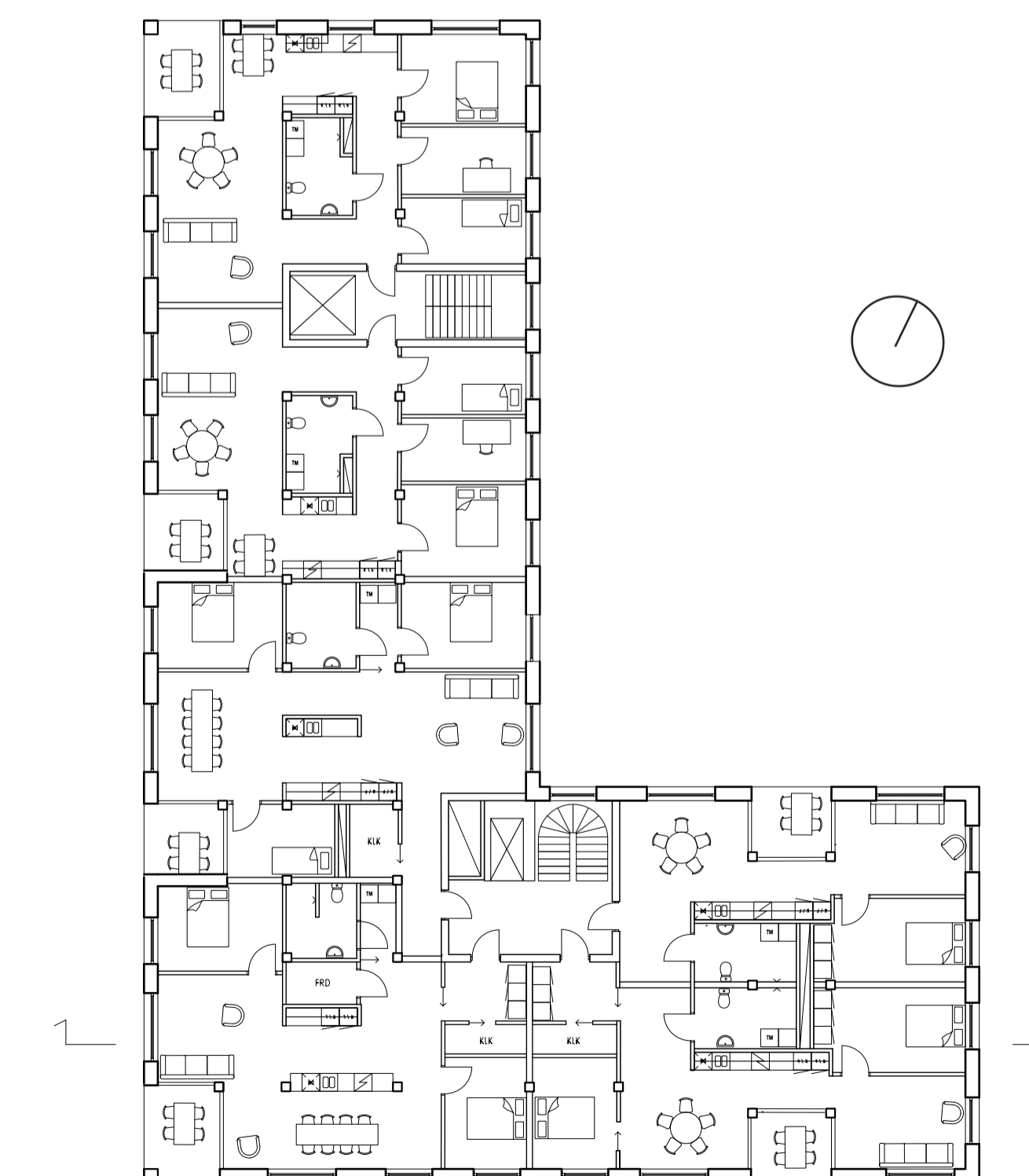
NORMALPLAN (2-3)

1:200

Normaplanets kärna är en grund som kan delas av utefter behov för att skapa bostäder och kontor. Byggnaden ska kunna skifta mellan dessa olika syften utan att det kostar för mycket. Då byggnaden har en kärna med bäring och våtrum kan resterande ytor delas av på många olika sätt. Även bostäderna kan byggas om enkelt och kombineras till större om behovet finns. Kontorsplanen kan delas upp på olika sätt, med ett större kontor eller flera mindre. Planen visar ett alternativ där ett kontor använder ett helt plan, med sociala delar, kontorsplatser och konferensrum. Med få avskiljande väggar blir planet till 6 stycken lägenheter i olika storlekar. Byggnadens L form skapar många hörn, och för att ta vara på dem skapas en tre spännare över hörn samt en två spännare, vilket även har gett intressanta och unika lägenheter med kvaliteter. Alla lägenheter har tillgång till en indragen balkong som blir som ett extra utvändigt matplats och fyra av lägenheterna har även fönster över hörn. Vardagsrum och matplats har i de allra flesta lägen placerats mot gata och sovrum emot gård. De indragna balkongerna på varje plan kan glasas in och användas som mötesrum i kontors fallet.



VERKA



LEVA